

UMOWA LICENCYJNA

zawarta dnia 23 czerwca 2016 r. w Gdyni pomiędzy:

Piotrem Dmochowskim, zamieszkałym w 5 square des Montferrants, 78160 Marly le Roi, Francja,
PESEL 42062700218
zwanym dalej „LICENCJODAWCĄ”

a

Dariuszem Dikti, prowadzącym działalność gospodarczą pod nazwą **DAREK DIKTI Biuro pomysłów**, z siedzibą w Gdyni, przy ul. Mjr. H. Sucharskiego 15 D/6, 81-157 Gdynia, Polska
NIP: 586-105-05-80,
zwanym w dalszej części „LICENCJOBIORCĄ”
o następującej treści:

§ 1 - Oświadczenia Stron

1. LICENCJODAWCA oświadcza, że przysługują mu niczym nieograniczone majątkowe prawa autorskie i pokrewne do etiudy filmowej pt. „Hommage a Beksinski”, która w dalszej części Umowy będzie zwana „Etiudą”.
2. LICENCJODAWCA oświadcza, że Etiuda jest wolna od wad prawnych, nie jest obciążona prawami osób trzecich i nie narusza praw osób trzecich.
3. LICENCJOBIORCA oświadcza, że jest producentem filmu dokumentalnego o Zdzisławie Beksieńskim pod roboczym tytułem „Sympatyczniak” w reż. Marcina Borchadta, który to film w dalszej części umowy będzie zwany „Filmem”.

§ 2 - Przedmiot Umowy

1. LICENCJODAWCA udziela LICENCJOBIORCY nieograniczonej w czasie licencji niewyłączonej na wykorzystanie wybranych fragmentów Etiudy o dowolnym czasie trwania, poprzez ich zamieszczenie w produkowanym przez LICENCJOBIORCĘ Filmie. Fragmenty te stanowić będą integralną część Filmu.
2. Licencja obejmuje terytorium Polski i świata.
3. Licencja obejmuje wszelkie pola eksploatacji Filmu, w szczególności: pokazy festiwalowe, kino, DVD, telewizja, internet.
4. LICENCJODAWCA wyraża zgodę na wykorzystanie wybranych fragmentów Etiudy w ramach Filmu zgodnie z koncepcją artystyczną reżysera.
5. Licencja nie upoważnia LICENCJOBIORCY do udzielania sublicencji na wybrane fragmenty Etiudy poza ich wykorzystaniem w Filmie oraz w zwiastunach promujących Film.
6. LICENCJODAWCA zwalnia LICENCJOBIORCĘ z odpowiedzialności z tytułu ewentualnych roszczeń osób uprawnionych z tytułu praw autorskich i pokrewnych, które mogą dochodzić swych praw w związku z wykonaniem przez LICENCJOBIORCĘ niniejszej Umowy i zobowiązuje się do ich pełnego zaspokojenia.
7. LICENCJOBIORCA zobowiązuje się podać w napisach końcowych informację, że w filmie wykorzystano fragmenty Etiudy zrealizowanej przez LICENCJODAWCĘ.

§ 3 – Wynagrodzenie

1. Z tytułu nabycia licencji w zakresie określonym niniejszą Umową, LICENCJOBIORCA zapłaci LICENCJODAWCY jednorazowe wynagrodzenie w wysokości netto 6.000,00 zł (słownie: sześć tysięcy złotych), płatne przelewem bankowym w terminie 14 dni od daty podpisania umowy i wystawienia rachunku przez LICENCJODAWCĘ.

2. Wszelkie obciążenia podatkowe, polskie i francuskie wynikające z zawartej Umowy ciążą wyłącznie na LICENCJOBIORCY.

§ 4 - Dostawa Materiałów

1. LICENCJODAWCA zobowiązany jest udostępnić w ramach udzielanej licencji następujące materiały:

1) Etiudę nagrany na nośniku Betacam SP

2. LICENCJODAWCA dostarczy LICENCJOBIORCY materiał wymieniony w ust. 1 na własny koszt, najpóźniej w terminie 14 dni od otrzymania przelewu z wynagrodzeniem.

3. Strony wskazują następujące adresy do doręczeń:

Adres do doręczeń LICENCJODAWCY:

Piotr Dmochowski
5, square des Montferrants
78160 Marly le Roi
Francja
kontakt: p.dmochowski@noos.fr

Adres do doręczeń LICENCJOBIORCY:

DAREK DIKTI Biuro pomysłów
ul. Mjr. H. Sucharskiego 15 D/6
81-157 Gdynia, Polska
Osoba do kontaktu: Darek Dikti, tel. 503 096 352, darek@dikti.pl

4. Wraz z wynagrodzeniem LICENCJOBIORCA wpłaci kaucję w wysokości 1.000,00 zł (słownie: jeden tysiąc złotych) z tytułu wypożyczenia kasety Betacam SP, o której mowa w ust. 1. Kaucja ta zostanie zwrócona LICENCJOBIORCY przez LICENCJODAWCĘ bez jakichkolwiek potrąceń/obciążeń przelewem bankowym w ciągu 7 dni od daty zwrotu niniejszej kasety przez LICENCJOBIORCĘ.

§ 6 - Postanowienia Końcowe

1. Strony zobowiązują się traktować wszelkie informacje, wynikające z niniejszej Umowy, jak również informacje uzyskane podczas negocjowania jej warunków oraz uzyskane w wyniku współpracy podczas realizacji umowy jako informacje o charakterze poufnym, które nie powinny być ujawniane jakiegokolwiek stronie trzeciej, chyba że przekazanie takich informacji wymagane jest przez uprawnione organa władzy i wynika z obowiązujących przepisów prawa.

2. Powyższe informacje nie mogą być przekazywane pośrednio lub bezpośrednio jakiegokolwiek stronie trzeciej, natomiast w ramach struktur organizacyjnych stron dostęp do tych informacji posiadać będą jedynie pracownicy, których dostęp do informacji jest uzasadniony ze względu na udział w realizacji umowy lub obowiązujące procedury.

3. Wszelkie spory wynikłe z niniejszej umowy lub z nią związane będą rozstrzygane przez sąd właściwy dla siedziby LICENCJODAWCY.

4. W sprawach nie uregulowanych niniejszą Umową mają zastosowanie przepisy Francuskiego Kodeksu Cywilnego.

5. Wszelkie zmiany w Umowie wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.

6. Umowę sporządzono w 2 (dwóch) jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

Licencjodawca

Licencjobiorca